

# Cut out

(원하는 부분만 선택해서 잘라내기)



1. 대상 이미지에 적합한 선택도구를 선택한다.
2. 선택도구를 사용해서 원하는 부분을 선택해간다.
3. 선택된 상태에서 copy(Ctrl+C) 를 해서 다른 화면에 붙인다(paste(Ctrl+V))

 사각형 선택 윤곽 도구 Rectangular Marquee Tool **M**



**:: 용도 ::**

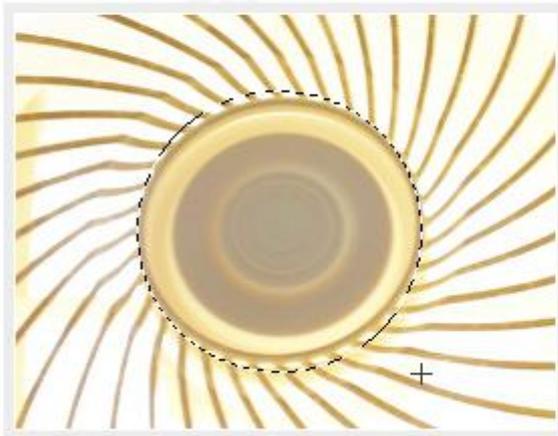
이미지의 특정 부위를 사각형 모양으로 선택 하여, 색상을 입히거나, 복사, 자르기, 이동, 필터적용 등의 용도로 사용 합니다.

**:: 사용법 ::**

이미지 상에서 선택하고자 하는 부분의 시작점에서 끝 지점까지 마우스를 드래그 합니다. 선택을 하면 사진과 같이 사각형 모양의 점선이 생기며, 선택된 영역 안에서만 작업이 가능합니다.

이미지가  
사각형 모양일 경우

 원형 선택 윤곽 도구 Elliptical Marquee Tool **M**



**:: 용도 ::**

이미지의 특정 부위를 원형 모양으로 선택 하여, 색상을 입히거나, 복사, 자르기, 이동, 필터적용 등의 용도로 사용 합니다.

**:: 사용법 ::**

이미지 상에서 선택하고자 하는 부분의 시작점에서 끝 지점까지 마우스를 드래그 합니다. 선택을 하면 사진과 같이 사각형 모양의 점선이 생기며, 선택된 영역 안에서만 작업이 가능합니다.

이미지가  
원형 모양일 경우

 **올가미 도구** Lasso Tool 



**:: 용도 ::**

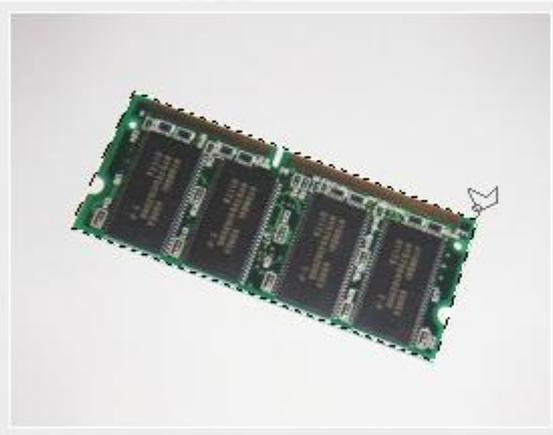
이미지의 특정 부위를 자유롭게 그려서 선택하실 수 있습니다. 단, 참고 이미지와 같이 정밀한 선택을 요구하는 작업에는 큰 어려움이 따르며, 작은 부위를 선택하거나, 삭제 하는 용도로만 사용 합니다.

**:: 사용법 ::**

이미지 상에서 선택하고자 하는 부분의 시작점에서 마우스 왼쪽 버튼을 클릭한 상태로(떼지 않음) 이미지의 형태를 그린 후, 시작점과 종료점이 만나야 합니다.

마우스 누르고 자유롭게 그려 나가듯이 시작점과 종료점이 만나게

 **다각형 올가미 도구** Polygonal Lasso Tool 



**:: 용도 ::**

이미지의 특정 부위를 직선 형태로 그려서 선택하실 수 있습니다. 마우스 클릭을 통해 핸들이 생성되므로, 마우스가 미끌어져 원치 않는 부위가 선택되는 문제를 어느정도 방지할 수 있습니다.

**:: 사용법 ::**

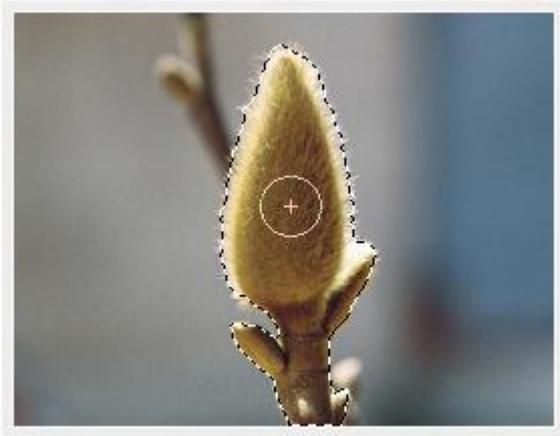
올가미 도구와 달리, 마우스를 클릭할 때 마다 교차점이 생성되며, 시작점과 종료점이 만나 선택이 완료 됩니다.  
(응용키 : Back Space[뒤로], Esc[취소])

마우스를 클릭, 클릭 해서

- 빠른 선택 도구 W
- ✱ 자동 선택 도구 W

CS3 버전 부터는 마술봉으로도 불러오는 자동 선택 도구를 뒤로 밀고, 새롭게 추가된 빠른 선택 도구가 기본 셋팅되어 있습니다. 이 도구들의 특징은 **이미지상에서 비슷한 색상을 가진 픽셀들을 선택** 해 준다는 것입니다.

 **빠른 선택 도구 Quick Selectin Tool** W



**:: 용도 ::**  
 이미지의 특정 부위를 **브러쉬로 칠 하듯이 선택** 하실 수 있습니다. 아웃포커싱 된 사진에서 피사체를 선택 할 때 효과적인 것 같습니다.

**:: 사용법 ::**  
 이미지 상에서 선택하고자 하는 부분에서 마우스 왼쪽 버튼을 클릭한채 마우스를 움직이면, 됩니다. 브러쉬의 크기는 키보드의 대괄호 ([), (])키를 통해 합니다. (추가 응용키 : Shift [영역 추가], Alt [영역 빼기])

 **자동 선택 도구 Magic Wand Tool** W



**:: 용도 ::**  
 한번의 클릭으로 **비슷한 색상을 가진 픽셀들을 선택** 합니다. 비슷한 색상은 옵션바에 입력된 [허용치]에 입력 된 값을 바탕으로 계산 되며, 초보자들이 이미지를 선택 하는데에 있어 가장 쉽고 유용한 툴 입니다.

**:: 사용법 ::**  
 이미지 상에서 마우스를 왼쪽 버튼을 클릭하면, 입력된 [허용치]를 기준으로 비슷한 색상들이 선택 됩니다. (추가 응용키 : Shift [영역 추가], Alt [영역 빼기])

# feather

**피더** 선택 영역의 경계면(가장자리)을 부드럽게 처리 하며, 필터의 흐림효과(Blur)와 비슷 합니다. 수치가 낮을수록 선명하게, 높을수록 부드럽고 넓게 선택 됩니다. (사용 빈도 낮음)



[원본 이미지]



페더: 0 px



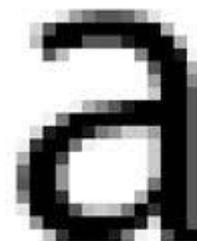
페더: 5 px



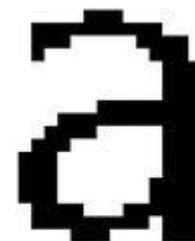
페더: 10 px

# Anti-aliased

**엔티 앨리어스** 선택 영역의 경계면(가장자리)를 기본적으로 부드럽게 해 줍니다. 기본적으로 체크 있으며, 이미지를 복사해서 붙여넣거나, 원/다각형등을 그릴때 적용 됩니다.



anti-aliased



bitmapped



[적용 상태]



[미적용 상태]



[적용 상태]



[미적용 상태]

# 지우개 도구

영역  
선택

색상  
선택

 배경 지우개 도구 Back Ground Eraser Tool  E

## :: 용도 ::

우리는 지금까지 JPG 혹은 GIF 이미지에서 원하는 부위만을 잘라낼 때, 선택도구를 사용 해왔습니다. 그러나 또 한가지 방법이 있으니, 배경지우개를 통해, 원하는 부위만을 남겨두고 배경만을 지워내는 것 입니다. 배경지우개는 처음 마우스 클릭된 지점과 가까운 색만을 찾아 지워주는 도구 입니다.

## :: 사용법 ::

이미지의 배경에서 마우스 왼쪽 버튼을 클릭하고 마우스를 문질러 주세요, 처음 클릭한 점이 삭제되며, 이와 비슷한 색상만 지워 줍니다. 만족스러운 작업물을 만들기 위해서는 옵션바의 [허용치]를 잘 조절해야 합니다.



A. 이미지상에서 배경은 잘라버리고 인물만 사용하고자 한다면~



B. 배경지우개 도구를 사용해 인물은 남기고 배경만 선택하여 지워 버리세요.

# 지우개 도구

영역  
선택

색상  
선택

## 자동 지우개 도구 Magic Eraser Tool

### :: 용도 ::

초보자에게 유용한 자동선택도구(Magic Wand Tool)과 흡사 합니다. 옵션바에서 허용치를 입력하고, 이미지상에서 마우스 버튼을 클릭하면, 클릭점의 색상을 기준으로 허용치에 입력된 범위만큼 비슷한 색상을 추출하여 일괄적으로 삭제하여 줍니다.

### :: 사용법 ::

자동지우개 도구를 선택한 상태에서, 작업 이미지의 지울영역에서 마우스 왼쪽 버튼을 클릭 하세요. 클릭과 동시에 허용치에 입력된 색상 범위만큼 모든 색상이 지워 집니다.



A. 배경을 한번에 지워버리고자 한다면~



B. 자동지우개 도구로 한방에~

펜 도구 Pen Tool P

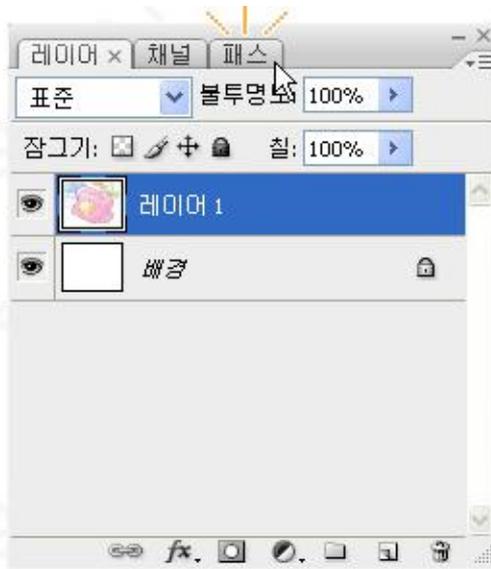


:: 용도 ::

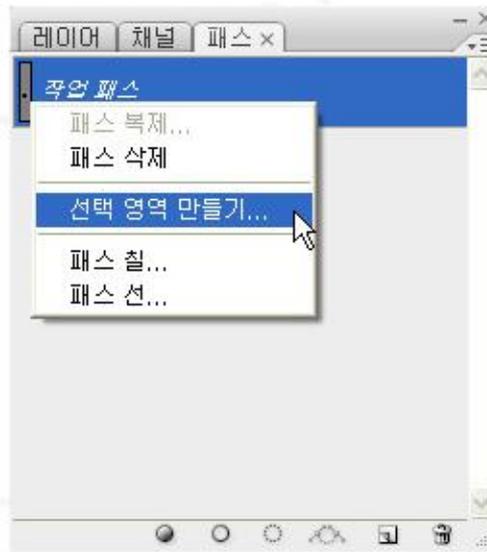
이미지의 특정 부위를 벡터 방식의 선을 사용해, 사용자가 직접 외곽선을 따라 그리며 선택하여 패스를 만들 때, 또는 벡터 방식의 간단한 도형이나 그림을 그릴 때 사용 합니다.

:: 사용법 ::

펜 도구를 자유롭게 활용하기 위해서는 기준점 추가 / 삭제 / 변환 도구를 함께 사용해야 합니다. 포토샵의 다양한 도구들 중 사용법이 가장 어려울 것 입니다. 하단의 사용법 안내를 참고 하세요.



1. 레이어 팔레트 상단 우측의 패스를 누르면  
지금 만든 패스가를 볼 수 있습니다.



2. 새로 만든 작업패스에서 마우스 왼쪽 버튼을  
클릭하여 [선택영역 만들기] 클릭

# 작업과정

Cutout  
대상 이미지



영역  
선택

Copy

Collect  
작업 캔버스



Paste

# 이미지 변형(이동,회전,크기)

변형

자유 변형(F)

Ctrl+T

개체의 가로, 세로크기 회전을 자유롭게 변형 합니다.

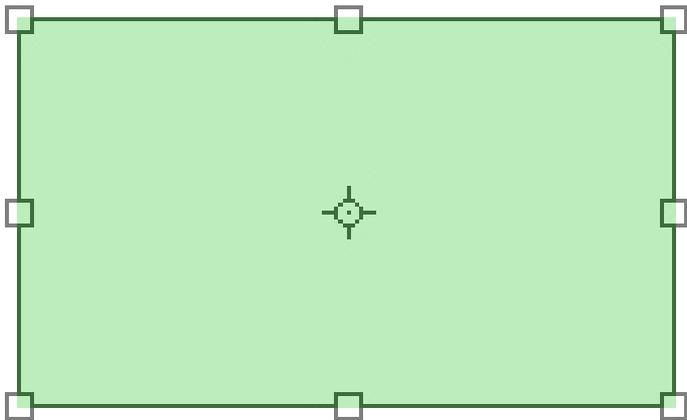
자유 변형 Free Transform **Ctrl** + **T**

**:: 용도 ::**

개체의 가로, 세로크기와 회전을 자유롭게 변형할때 사용합니다.

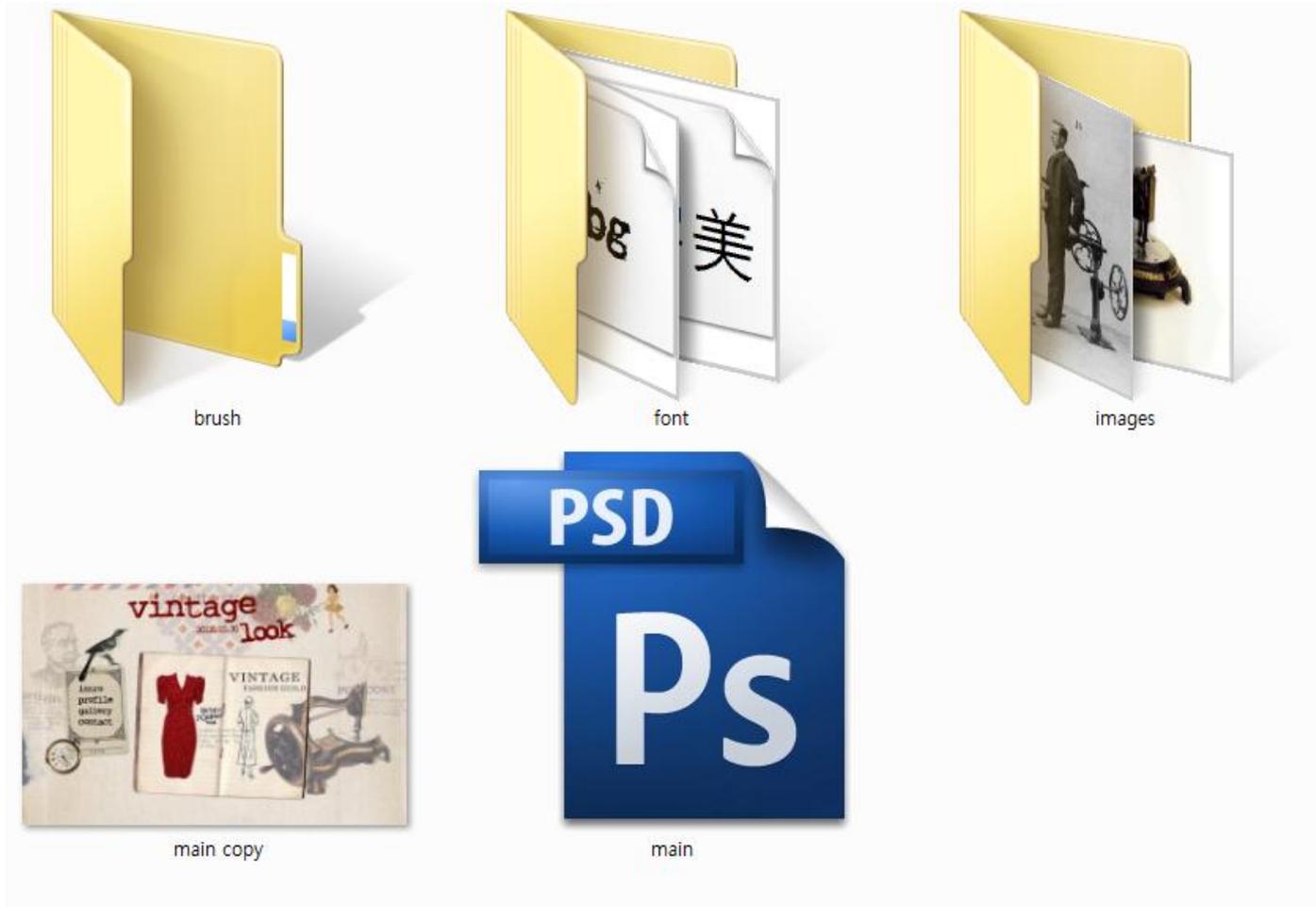
**:: 사용법 ::**

개체가 있는 레이어나 영역을 선택한 후 최상단의 메뉴바의 편집 -> 자유 변형 을 클릭하거나 단축키 Ctrl + T를 누른 후 해당 개체의 테두리가 변형모드로 변경되면 마우스로 모서리를 잡아 크기나 회전의 변형을 주거나 옵션막대에서 치수를 입력하여 변형합니다.



# 폴더정리

(작업파일을 기준으로 유형별로 폴더 관리한다)



포토샵파일.JPG

포토샵작업.PSD

# 작업하기 좋은 이미지를 찾는다.

1. Cut out를 하기 좋은 이미지( 배경화면이 흰색또는 단일 색상일 경우)



배경을 제거하기위해 시간이 소모된다.

Google

클래식 자동차    흰배경



# Pixel size

## 2. 이미지 사이즈(이미지해상도)를 고려해서 이미지 사용하기



큰이미지를 축소해서 사용해도 선명도가 적당하지만

작은 이미지를 크게 확대해서 사용하면 선명도가 깨지는 현상이 생긴다.

### 3. 조명상태가 **안좋은** 이미지를 피한다.

역광



Google

collage photoshop tutorial



웹문서 **이미지** 지도 동영상 더보기 검색 도구

<http://www.google.co.kr/>



FREEIMAGES.co.uk



<http://www.freeimages.co.uk/index.htm>



<http://www.topicimages.com/>

카테고리검색

- 한국 ▶
- 사람 ▶
- 생활 ▶
- 음식 ▶
- 정물 ▶
- 스포츠/레저 ▶
- 문화예술 ▶
- 세계여행 ▶
- 동물 ▶
- 식물 ▶
- 풍경 ▶
- 꽃 ▶
- 이미지 ▶
- 건축 ▶
- 비즈니스 ▶
- 산업 ▶
- 교통 ▶